



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

l'umanesimo che innova

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
Lingue, mediazione,
storia, lettere, filosofia



CENTRO
INTERNAZIONALE
DI STUDI
SULLA STORIA
E L'ARCHEOLOGIA
DELL'ADRIATICO

CONVEGNO INTERNAZIONALE CISA/AdriAtlas

RETI ADRIATICHE

Uomini, merci, idee

**23-25
giugno
2022**

**auditorium
unimc
via padre
matteo ricci, 2**

**giovedì 23 giugno
ore 9.00**

Gli uomini, le merci e le idee

Presiedono
Francis Tassaux
e Belisa Muka

**venerdì 24 giugno
ore 9.00**

I siti e il territorio

Presiede
Robert Matijasic

ore 15.00

**Parchi archeologici in rete:
il Progetto Transfer**

Presiede
Roberto Perna

**sabato 25 giugno
8.30**

Assemblea soci CISA

11.00

**Visita agli scavi
di Pollentia-Urbs Salvia
e Villamagna**

La partecipazione al Convegno è accreditata con il riconoscimento di CFU per gli studenti Unimc dei Corsi delle Classi di **Lettere e Storia** e del Corso di dottorato in **Formazione, patrimonio culturale e territori**

Sarà possibile seguire i lavori anche da remoto collegandosi al sito <http://tiny.cc/cisa2022>

info@adria-cisa.eu

in collaborazione con

Interreg 
ADRION ADRIATIC-JONIAN
TRANSFER



CI RAM
CENTRO
INTERDEPARTAMENTALE
DI RICERCA
SULL'ADRIATICO
E IL MEDITERRANEO



PLAY MARCHE



23 giugno

GLI UOMINI LE MERCI E LE IDEE

1. Anamarija Kurilić - Zrinka Serventi (Zara University)

Routes and Interactions – the Liburni, Iapodes and Ditiones

The autochthonous Liburni, Iapodes and Ditiones were neighbouring pre-Roman populations, each with their own particular historical development, culture and religion, which in the end, after the Roman expansion, were incorporated in the province of Dalmatia. These societies relied heavily on a diverse and vibrant trade, both in pre-Roman and Roman times. However, for such a trade there was one great hindrance and that was the Velebit mountain range. Namely, Velebit was (and still is) a unique space of communication and division, which marked the lives of these societies and forced them to find ways over and around the mountain consequently tracing the first well-trodden paths and later-on Roman roads.

Therefore, in this paper we shall present the development of these three autochthonous societies, the roads they used in trade and communication, with special focus on the areas where all three connected and interacted as well as the role southern Velebit played in that. We shall also consider the epigraphic and other material sources and finds attesting to such interaction and in the end discuss how this affected their cultural development both in pre-Roman and Roman times.

2. Livio Zerbini (Università di Ferrara)

Circolazione di persone e di merci nell'antico delta padano

**3. Daniela Rigato, Manuela Mongardi, Mattia Vitelli Casella (Alma Mater Studiorum Bologna),
Circolazione di merci e uomini lungo la via Aemilia alla luce della documentazione epigrafica**

La ricerca verte sull'analisi dell'esistenza di rapporti tra le colonie di Bononia e Mutina e altre aree geografiche. In particolare, l'attenzione si incentrerà sia sulle attestazioni nell'epigrafia lapidaria di personaggi provenienti da ambiti provinciali che sull'epigrafia anforica, la categoria di instrumentum più significativa nella ricostruzione della storia economica per la sua duplice valenza di manufatto e di contenitore per il trasporto di derrate, con specifica attenzione alla documentazione relativa ad importazioni da altre aree dell'arco adriatico e del bacino Mediterraneo.

4. Feđa Milivojević (University of Rijeka)

New perspectives on contacts and immigration in Republican Liburnia

Although the complete integration of the western coast of the Apennine Peninsula into the Roman system occurred only after the Second Punic War, the intensified contacts between the Apennine communities and the Eastern shores of the Adriatic, specifically with Liburnia, goes back to the beginning of the third century BC. Early Roman Republican coinage, mostly type aes signatum and aes grave found in settlements (also monetary and premonetary forms, ramo secco bars, premonetary aes signatum etc.), correspond with the appearance of ceramics and suggest everyday use, trans-Adriatic

exchange of goods and strong links between Liburnia and the northern Italian area. The large amount of finds from Diomedes' sanctuary at Cape Ploča prove the active presence of seafarers in Liburnia from the end of the fourth to the beginning of the first century AD, while Lamboglia 2 type of amphorae seemingly indicate the increased Roman and Italic commercial activity since the mid-second century BC to the end of the Late Republican period. Yet despite clear indicators of trade and interaction the peculiarities of how these and other connections affected the Liburnian territory through time still remain problematic. Almost simultaneous numismatic finds from the same period in Liburnia include puzzling amounts of North-African coins suggesting a wider context of trade activities and Mediterranean connections with the Eastern Adriatic. Additionally, as difference to other regions of the Eastern Adriatic where such phenomenon occurs, despite material indicators there is a complete lack of literary confirmation for the existence of permanent Roman presence in Liburnia in the form of *conventus Romanorum*. All of this suggest a different process of "transformation of territory", because of which this paper intends to re-examine existing theories by cross-referencing newer archaeological research with new literary analysis in order to provide a newer perspective on trade, contact, movements of people, intense Roman immigration and integration of Liburnian provincial communities into the Roman system until the beginning of the Principate.

5. Yolande Marion, Francis Tassaux (CNRS Bordeaux Montaigne)

Du nouveau sur Calvia Crispinilla, domina adriatica

Ce célèbre personnage de l'époque de Néron a été propriétaire de l'atelier d'amphores à huile de Loron, sur le territoire de Parentium entre 60 et 81 p.C. Un nouveau timbre très fragmentaire a été trouvé lors de la fouille franco-croate de la villa voisine de Santa Marina, posant la question de son association avec un autre personnage.

C'est l'occasion de rappeler que Calvia était probablement propriétaire de la villa de Barcola et surtout de trois domaines en Apulie et de s'interroger sur les itinéraires adriatiques qu'elle a pu suivre pour ses déplacements entre l'Istrie, Rome et les Pouilles.

6. Stefano Finocchi (SABAP Marche Sud)

Numana in età picena: scambi commerciali e incontri culturali

Ancient Numana was located in the south-western lowlands of the Conero promontory (AN): a high and indented coastline which protected one of the most important natural harbors of the Median-Adriatic coast. The first testimonies of human presence on the site have been dated to 9th century BC, with the presence of two cremation tombs, the funerary sets give evidence of the strong relationship with Villanovian culture and the front Adriatic coast.

Since the 7th century BC, its position supported contacts and trades, shown by Greek and Near-eastern imports found in the grave goods. During the 5th century Numana received an important amount of Attic pottery: this traffic seemed to decrease at the end of the same century, probably because of the new foundation of Ancona which catalyzed the exchanges with Athens.

7. Sonia Antonelli, DiSPuTer Università di Chieti-Pescara

"Il Cristianesimo venne dal mare" ... Alcune riflessioni sulla cristianizzazione in Adriatico.

I caratteri peculiari del cristianesimo adriatico sono stati oggetto negli ultimi decenni di ampi studi e puntuali riflessioni, a partire dall'ipotetica origine orientale - e addirittura alessandrina - del cristianesimo adriatico e, in particolare, alto adriatico. Al di là della questione delle origini e

dell'influenza orientale e degli aspetti dottrinali e liturgici, appare evidente che esistano dei caratteri comuni e distintivi - utili a definire le profonde interconnessioni tra le due sponde - che connotano le espressioni materiali del cristianesimo, tanto negli elementi architettonico-planimetrici quanto negli arredi degli edifici di culto, ad esempio. Le intense relazioni commerciali con il Mediterraneo orientale, attraverso i numerosi approdi costieri, hanno evidentemente favorito quei contatti culturali che costituiscono il terreno fertile per la diffusione del Cristianesimo e l'introduzione di quei culti attraverso i quali la nuova fede si rafforza e si radica nelle comunità.

Si proporrà una rilettura delle fonti disponibili e dei contesti, al fine di identificare le direttrici associate a tali connessioni e la dimensione spazio-temporale in cui si attuano.

8. Jessica Piccinini (Università di Macerata)

Proprietari terrieri, *negotiatores* e *mercatores* in Adriatico tra II e I secolo a.C.

The paper will focus on the interactions and contacts between the two shores of the Adriatic examining what men (and resources) circulated in the 2nd and 1st century BC. The aim is to stress how much the Adriatic was an interconnected entity against the common view, according to which the Roman interest on the opposite shore was a consequence of the military campaign in the East.

9. Sabina Veseli (IAT – Tirana)

Small finds as evidence of military fashion in Illyria during the Roman period

Southern Illyria and Northern Epirus were integrated parts of the Roman Empire, thus the influence of the Roman world was very strong. Among many other aspects, the material culture attests very strongly for this influence; new fashions on clothing were also presented, as can be noticed by new types of fibulae, other clothes' accessories and jewelry in use, starting from the II century BC onwards.

This presentation will take in consideration some military costume typologies which originate from funerary/possible funerary context and civic/habitation contexts. There is a huge debate about the utilization of these objects among the civilians as well; however, these typologies known widely as *militaria*, can be definitely linked to the military sphere as suggested by the associated material in the funerary contexts. Also, those originating from civic/habitation contexts, from the analogies elsewhere, can be linked to the military sphere or to persons in service of the state bureaucracy.

These typologies provide useful information of the presence of the Roman army and state bureaucracy in the territory of Albania and/or sometimes the inclusion of local population in military services for the Roman Empire.

10. Belisa Muka (IAT – Tirana)

Identités croisées

11. Maria Stella Busana, Alice Vacilotto, Francesca Pandolfo (Università di Padova)

Relazioni lungo la fascia costiera altoadriatica: vie di terra e d'acqua, insediamenti, materiali

Il recente progetto di ricerca delle Università di Padova e di Regensburg sulla villa romana di Mutteron dei Frati (Bibione), realizzata presso l'antico litorale di Iulia Concordia, ha consentito di impostare una più ampia indagine multidisciplinare volta a ricostruire assetto ambientale, sistema itinerario e

modalità insediative nella fascia costiera concordiese. Verranno presentati i primi risultati, evidenziando gli elementi di relazione economica tra le due sponde dell'Adriatico finora emersi.

12. Laurent Chrzanovski (Institutul de cercetari eco-muzeale, Tulcea / Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu Romania), C. Silvio Fioriello (Università degli Studi di Bari Aldo Moro)

'Felix Byllis': lucerna lumini et ornamento est civitati

L'area adriatica spicca nel novero lychnologico per la non ampia attestazione di bolli, marchi, segni di fabbrica pertinenti domini od officinatores (pur tralasciando copie locali di esemplari importati). Spiccano pertanto a Byllis (Hekal, Albania) le lucerne firmate 'BYLLIS', 'FORTIS' e 'FELIX BYLLIS' a esprimere la fierezza del legame alla polis. Il lavoro dunque cerca di intus legere tale dinamica, che rivendica ascendenza e appartenenza, e di allargarne la disamina storica a contesti di analogo tenore censiti nel bacino mediterraneo (Mutina, Lilybaeon, Sagalassós).

13. Lucilla D'Alessandro (Istituto autonomo Villa Adriana e Villa d'Este - MiC)

Il ruolo delle donne nella produzione anforaria adriatica: spunti e novità dal Nuovo Mercato Testaccio (Roma)

I contenitori adriatici rinvenuti nei livelli antichi del Nuovo Mercato Testaccio a Roma, in un'area nevralgica per i traffici e i commerci della città antica, hanno restituito al momento ottanta bolli su Dressel 6A, riferibili a trentacinque personaggi di cui tre donne. Ancorché non significative da un punto di vista numerico, queste testimonianze forniscono nuovi spunti che consentono di approfondire la riflessione sul ruolo delle donne nella produzione anforaria e di aggiungere qualche dato conoscitivo al quadro adriatico.

14. Federico Bernardini, Diego Calaon, Lorenzo Calvelli, Daniela Cottica, Margherita Ferri, Giovanna Gambacurta, Sauro Gelichi, Alessandro Rucco (Università Ca' Foscari Venezia)

L'Adriatico come spazio di interazione nei percorsi di ricerca del Dipartimento di Studi Umanistici di UCF

Nel corso dell'intervento si illustreranno i nuclei tematici portanti, con le relative metodologie di indagine, di alcuni dei progetti di ricerca in essere presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari Venezia focalizzati sull'Adriatico come spazio di interazione. Le ricerche in progress spaziano dalla preistoria recente all'epoca medievale, dal centro Adriatico al Caput Adriae (Cupra Marittima, S. Basilio di Ariano nel Polesine, Laguna Nord di Venezia, Equilo/Jesolo, Aquileia, Trieste e l'Adriatico nord-orientale).

15. Bruno Callegher, Giorgio Donato (Università degli Studi di Trieste)

Lontani da Bisanzio? Soldati, mercanti e funzionari tra VI e XI secolo nell'Adriatico: la documentazione numismatica e sigillografica

Da Bisanzio, guardando verso l'Occidente, l'area adriatica era lontana e periferica? Cosa ci dicono le coniazioni in primis ravvenati, ma non solo? Almeno fino alla metà dell'VIII secolo Ravenna ebbe un ruolo centrale nella coniazione dell'oro e del rame, ma sono attestati anche apporti di altre zecche. Su altro versante, quello della sigillografia, si conoscono attestazioni che documentano funzionari e autorità perfino di ambito imperiale attive nell'area adriatica o ch'ebbero contatti con la stessa. L'intervento illustrerà il cantiere di lavoro della Banca Dati numismatica e sigillografica (secc. VI-XI)

dedicata anche a quest'area dell'impero di Bisanzio e le conseguenti potenzialità nella ricerca interdisciplinare.

Venerdì 24 giugno

I SITI ED IL TERRITORIO

16. Klara Bursic-Matijasic (University of Pula)

Contatti culturali nell'Adriatico del Nord: bolli e graffiti dal vasellame di Monte Ricco

L'Adriatico del Nord è un'interessante area d'incontri e contatti. Durante le ricerche condotte sul sito di Monte Ricco presso Orsera (Istria, Croazia) sono stati ritrovati frammenti ceramici di varia provenienza, i quali possono essere ricondotti sia a una produzione locale, sia all'importazione.

Seguiremo la trasformazione del sito, che si trova su una collina a 76 metri s.l.m., da castelliere preistorico a villa romana attestata già nel I secolo a.C. Durante la campagna di scavi sono state ritrovate grandi quantità di ceramiche, e il presente contributo si concentrerà in particolare sui bolli e graffiti rinvenuti nei reperti archeologici.

17. Davor Bulić – Robert Matijašić (University of Pula)

Monte Ricco (Istria) e l'Adriatico: la circolazione della ceramica tra I secolo a.C. e I secolo d.C.

Il sito di Monte Ricco, nel sudovest dell'agro romano di Parentium, ha fornito una grande quantità di frammenti di ceramica che illustrano l'importazione del vasellame, ma anche dei prodotti agricoli dall'Italia in Istria alla fine della Repubblica e inizio dell'Impero. La ceramica da mensa e da cucina proviene dall'Italia Nordorientale. Le anfore del I secolo a.C. indicano che prima dell'inizio dell'intensa attività agricola in Istria il vino veniva importato in larga misura dal versante appenninico del medio Adriatico.

18. Tina Berden (ZRC Sazu, Research centre of the Slovenian Academy of sciences and arts, Institute of archaeology)

Early Roman settlers in Nauportus (Slovenia)

The geographical position in the area of the easiest crossing of the Eastern Alps and the northern Dinaric barriers, and the position at the beginning of the waterway Ljubljana - Sava - Danube - Black Sea had a decisive influence on the development of settlement and trade routes in the westernmost part of the Ljubljana basin, in the area of today's Vrhnika. According to Strabo, a reloading station controlled by the Celtic Taurisci was located here. The wealth brought by the goods and the strategic location attracted the attention of the Roman Republic, which took over the territory in the middle of the 1st century BC. It belonged to the province of Gallia Cisalpina, later to Regio X and to the city territory of Aquileia. The Romans founded a village (vicus) here. It is mentioned in written sources under the name Nauportus and is considered one of the oldest Roman settlements on the territory of present-day Slovenia. The lecture will present the latest results of the study of material culture in the settlement between the late Republican period and the first half of the 1st century AD.

19. Giovanni Mastronuzzi, Valeria Melissano (Università del Salento)

La Puglia meridionale in età imperiale

Questa comunicazione intende sviluppare il tema delle reti adriatiche in riferimento all'area della penisola salentina nel corso dell'età imperiale.

Le questioni inerenti alla mobilità di uomini, merci e idee vengono sviluppate in rapporto al sistema insediativo, che risulta incentrato sulla presenza dei centri urbani di Taranto, Brindisi e Lecce e include una grande varietà di abitati minori, nuclei rurali e costieri, nonché ville. Uno sguardo particolare viene rivolto alle attestazioni di vasellame da mensa e di contenitori da trasporto, indicativi del ruolo fondamentale della Puglia meridionale quale cardine delle rotte mediterranee tra oriente e occidente.

20. Frank Vermeulen, Wieke de Neef (Ghent University)

From Montarice to Potentia: occupation with a view of the Adriatic, between the Bronze Age and the Roman period

As in many parts of the Adriatic coast pre- and protohistorical central sites, often located on high strategic positions near the mouth of a river, were gradually replaced in Roman times by newly developed towns on the seaside with commercial ports well linked to the rest of the Adriatic and beyond. This type of settlement shift has in recent years been archaeologically studied for the mouth area of the river Potenza in central Adriatic Italy, where the central site of Montarice was replaced by the Republican colony of Potentia. Systematic surveys, new excavations, study of legacy data and of the discovered archaeological material now highlight the details of such transformations, their chronological phasing and the shifts in wider connections overseas.

21. Luigi Calì (Università di Catania), Altin Skenderaj (IAT – Tirana), Ardit Ahmetli (Instituti I Arkeologjise – ASA)

Paesaggio fortificato e vie di comunicazione nella regione di Kolonja tra età del ferro ed ellenismo

22. Eduart Caka (IAT – Tirana), Custode Silvio Fioriello (Università degli Studi di Bari Aldo Moro), Remo Pavone, Paolo Perfido, Nicola Rossi (Politenico di Bari), Rudenc Ruka (IAT – Tirana), Eduard Shehi (IAT – Tirana)

Sistemi difensivi e architetture fortificate dell'Adriatico meridionale tra Antico e Moderno: temi e contesti tra Albania e Puglia

La fascia costiera di Albania e Puglia va considerata un complesso organismo paesaggistico, composto da elementi puntuali (torri, città munite, castelli a tutela di scali portuali, nuclei agrari fortificati) intesi sia come poli di difesa e controllo sia come ambiti di ibridazione tra culture e volano socio-economico per il territorio tra Antico e Moderno. Il lavoro intende avviare lo studio sistematico e contestuale di questo vasto patrimonio per evidenziarne gli aspetti comuni e valorizzarne le differenze secondo un profilo storico, tipo cronologico, costruttivo, funzionale.

23. Maria Luisa Marchi, Giovanni Forte, Grazia Savino (Università di Foggia)

Vie di comunicazione e luoghi d'incontro: le relazioni tra popoli in area medio-adriatica in età preromana e romana

Il contributo vuole proporre in una prospettiva storica, le forme e i modi della mobilità dei popoli e del loro continuo e dinamico rinnovamento culturale, si sono volute mettere in evidenza le diverse identità e sottolineare quegli indicatori che definiscono le modalità in cui si sono progressivamente manifestate nel tempo e nello spazio geografico. La “frontiera” non solo come limite ma soprattutto come luogo di rapporto e di scambio è lo spirito con cui si è cercato di affrontare le identità, i conflitti e i contatti in alcune aree del mondo antico. L’area presa in esame ed in particolare la fascia adriatica tra Daunia e zona Frentana, si presenta come un territorio di grande interesse per quanto riguarda l’incontro di culture e di scambio. Decisivo e fondamentale risulta il duplice ruolo svolto dal fiume Fortore: elemento di confine e di apertura, di limite e di comunicazione, di barriera e di scambio. Un’area di frontiera tra mondo daunio e quello sannita che vede già a partire dall’Età del Ferro una strutturazione complessa e che si sviluppa con caratteri propri delle due popolazioni rendendo a volte impalpabile e sfuggibile la precisa attribuzione identitaria del comprensorio all’una o all’altra.

Ma si vuole anche sottolineare come spesso le scelte relative alle vie di comunicazione stradale siano risultate in continuità con quelle del passato e siano perdurate fino ai giorni nostri in un contesto tuttavia in cui tutto il resto (dalle modalità costruttive, a quelle produttive, alle scelte culturali e culturali) ha subito dei cambiamenti significativi nei momenti di transizione che hanno prodotto e portato a nuove peculiari fasi storiche. Tra le strutture del paesaggio, forse le strade sono quelle che più di altre evocano la dimensione del tempo, perché lungo di esse si sono allineati per secoli spazi e strutture dell’insediamento militare, religioso, civile e produttivo.

24. Danilo Leone, Maria Turchiano (Università di Foggia)

Naviganti, merci e approdi nell’Adriatico Meridionale

Negli ultimi decenni si è registrato un rinnovato interesse nello studio dell’Adriatico, analizzato sempre più come sistema complesso, grazie alla convergenza di una serie di ricerche di carattere storico, archeologico, antropologico, economico e politico. L’oggetto storiografico di alcuni di questi studi è il mare a partire dai suoi paesaggi costieri, dalle sue rotte, dalla circolazione di merci, persone e idee, dalle stratificazioni delle sue civiltà.

Le ricerche di archeologia dei paesaggi costieri e subacquei condotte nell’ultimo ventennio in Albania e in Puglia, finalizzate all’elaborazione di una carta archeologica dei litorali dell’Adriatico meridionale, hanno consentito l’indagine di alcuni siti di particolare interesse quasi del tutto inesplorati: scali portuali di carattere commerciale e militare, baie naturali adatte all’ancoraggio, utilizzate come ripari temporanei, approdi sussidiari e/o come piccoli scali commerciali approdi connessi a luoghi di culto, luoghi di estrazione e coltivazione della pietra.

25. Sébastien Bully (UMR ARTEHIS/EFR), Morana Čaušević-Bully (UMR Chrono-environnement), Pascale Chevalier (UMR ARTEHIS), Stéphane Gioanni (UMR HISOMA)

Programme ANR « MONACORALE - l’Histoire et l’archéologie des monastères et des sites ecclésiastiques d’Istrie et de Dalmatie (IVe-XIIe s.) »

The French National Research Agency’s (ANR) research project “MONACORALE – History and Archaeology of Monasteries and Ecclesiastical sites in the Eastern Adriatic (4th-12th c.)”, is born from the collaboration of French, Croatian and Italian researchers working on archives, texts and ecclesial, and notably monastic sites of the Istrian and Dalmatian Adriatic coast between the 4th and the 12th century. It aims to constitute a reasoned corpus of these sites synthesizing all available sources and to

study a "workshop area" (island of Cres, Croatia) including several major sites. Through a resolutely multidisciplinary approach combining the sources of archeology, history, history of art, literature, epigraphy, paleo-environmental study and landscape archeology, the objective will be to study : 1. the topographical aspects and the historical conditions of their foundation (relations with the natural environment, human context, reuse of ancient sites, etc.) ; 2. their territorial and social organization in the eastern Adriatic context (expansion of Benedictine monasticism and Romanesque architecture, recruitment and mobility of monks, cultural exchanges with Italy, etc.) ; 3. their functions in spreading reformist ideas and, more broadly, pontifical authority in a period of confrontation between the powers present in the Adriatic (Franks, Byzantines, Normans, Venetians, Slavs).

PARCHI ARCHEOLOGICI IN RETE: IL PROGETTO TRANSFER

26. Luigi Gallo (Direzione Regionale Musei, Marche)

I parchi archeologici nelle politiche della DG Musei del MiBACT

Il contributo, a partire dalla definizione stessa di Parco archeologico, analizza la complessità del sistema dei Parchi archeologici in Italia, in particolare di quelli statali. Se il DM 18/04/2012 ha tentato di mettere ordine in tale contesto è però solo dal confronto con le dinamiche culturali, sociali, politiche ed economiche del territorio e da un modello pianificazione condivisa, in alcuni casi già fattiva, che si potranno risolvere i problemi legati alla tutela, gestione e valorizzazione.

27. Valeria Acconcia (Istituto centrale per l'archeologia – ICA)

Profili di competenza del Ministero della Cultura per le aree archeologiche in Italia: tra tutela e valorizzazione

L'intervento intende affrontare gli aspetti legati al rapporto tra funzioni di tutela e di valorizzazione nell'ambito della gestione delle aree archeologiche afferenti al Ministero della Cultura, a partire dalla loro definizione giuridica come istituti dotati di autonomia speciale o attribuiti alle competenze delle Direzioni Regionali Musei. Da una sintetica disamina dei vari passaggi normativi che hanno portato all'attuale situazione, saranno affrontati gli aspetti legati alla tutela del patrimonio archeologico conservato e valorizzato, mettendo in evidenza l'interazione tra gli Uffici del MiC nella creazione e nella gestione dei parchi e delle aree archeologiche. In particolare, saranno trattati il tema della ricerca e degli strumenti forniti dal Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, in particolare i procedimenti acquisitivi, anche nell'ottica di formazione di vere e proprie riserve archeologiche, come già nella Convenzione de La Valletta.

28. Varvara Papadopoulou, Ioulia Katsadima, Paraskevi Yiouni, Eleni Vasileiou (Ephorate of Antiquities of Ioannina)

Reinventing the archaeological site of Dodona: towards a management plan

29. Jelena Bigovic (Municipality of Omisalj)

The Archaeological Park of Omisalj

30. Luan Perzhita, Sabina Veseli, Melsi Labi (IAT – Tirana)

The Archaeological Park of Antigonea: from a joint research project to management

Antigonea was one of the most important cities in Chaonia. The city is known to have been founded by Pyrrhus of Epirus around the III century BC, although archaeological evidence suggest for earlier occupation of the site. Its period of higher development was in the III-II centuries BC. The city was destroyed in 167 BC at the end of the third Illyrian-Roman, but continued as a modest occupation during the roman and medieval period. Antigonea represents one of the most significant sites in Albania, especially for the Hellenistic period.

The park of Antigonea is part of the Intereg AdrionTransfer program: ‘Integrated Management Models for Archaeological Parks’, alongside five other parks in the Mediterranean. Antigonea is an archeological park by Albanian Law since 2005, however, its current management leaves spaces for improvements. Its geographic position and the richness of archaeological heritage provide successful premises for a thriving integrated management plan.

In the frame line of this project a new management plan is being drafted with the main strategic lines: cultural and natural heritage conservation; infrastructures and equipments; musealization; development and management and sustainable economic development. The final aim of the project is the implementation of this plan in collaboration with different institutions and the local community.

31. Roberto Perna (Università di Macerata), Sofia Cingolani (Direzione regionale Musei, Marche – Marche), Stefano Finocchi (SABAP Marche Sud)

The Archaeological Park of Urbisaglia

Con il Piano di gestione, inserendo il Parco archeologico di Urbisaglia nei processi di pianificazione territoriale ed urbanistica tenendo conto della Convenzione europea del Paesaggio, si vuole aprire il Parco al territorio, superando il concetto di Museo all’aperto, per fare dialogare le necessità e opportunità offerte dall’archeologia con le altre forze e soggetti che agiscono sui processi di trasformazione del territorio. Gli obiettivi sono anche quelli di superare una logica difensiva della tutela, sintetizzare i diversi interessi in gioco e risolvere potenziali conflitti

32. Toni Brajkovic, Zeljko Krncevic (Sibenik Museum), Sandra Dubravica (Public institution development agency of Sibenik-Knin County)

The Archaeological Park of Sibenik

33. Jana Horvat (ZRC Sazu – Research centre of the Slovenian Academy of sciences and arts, Institute of Archaeology / Postgraduate School ZRC SAZU)

The Archaeological Park Poetovio (Ptuj, Slovenia)

The Roman town Poetovio was situated in the province of Pannonia Superior and at the Amber Route that connected the northern Adriatic and the Baltic. At the beginning of the 1st century AD, a legionary fort was built here. Colonia that was established at the end of the 1st century AD developed rapidly into an important administrative center. The municipality of Ptuj decided to create the archaeological park on the hill of Panorama in Ptuj which is situated near the center of the Roman town. The significant archaeological remains were revealed there by small scale excavations and by geophysical prospection:

military fort, houses of the town elite, workshops, thermae, aqueduct, sanctuaries and an Early Christian church.